BELGIE : 5 fr. NEDERLAND : Abonné's : 30 ct. Losse nummers : 35 ct.

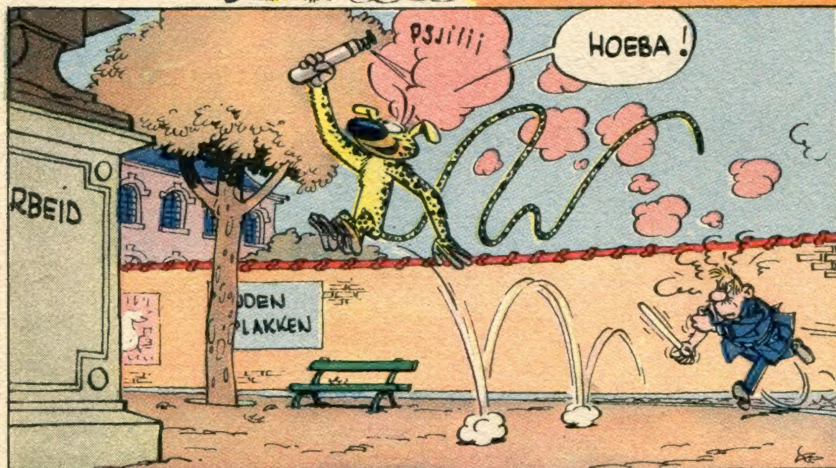
Weekblad. — 15e Jaargang. — Nr. 702. — 10 September 1953. — 24 blz.

# ROBBEDOES

WIJ EISEN

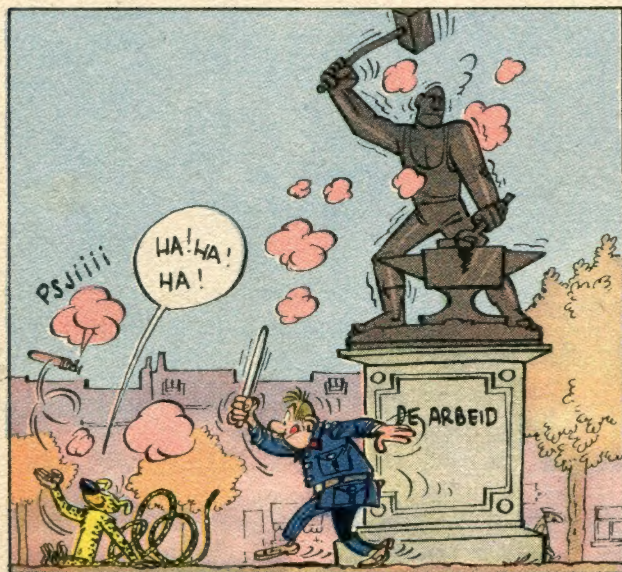
AVONTUREN VAN JOHAN

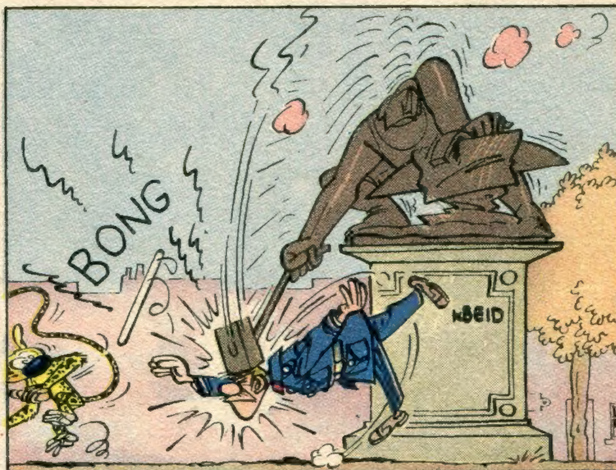
VANDAAG NOG !!

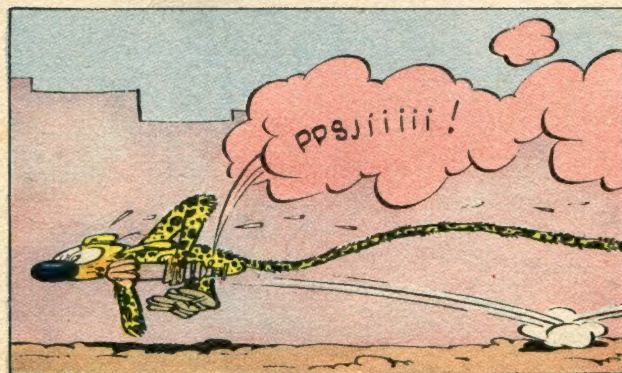


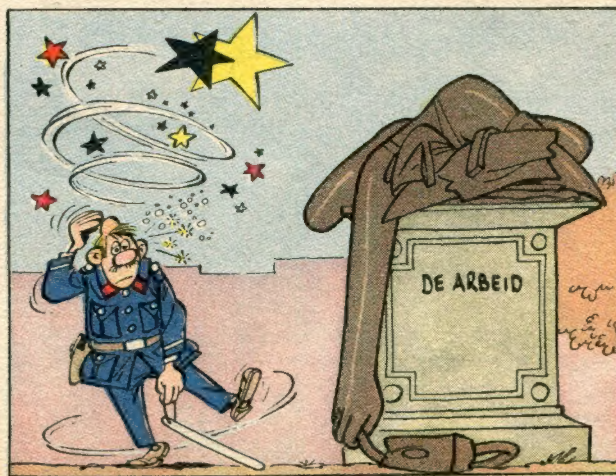




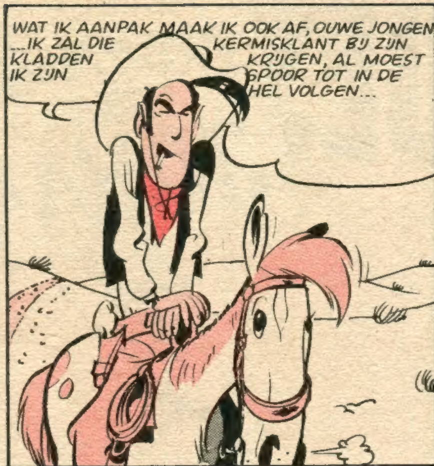



LUCKY LUKE
TERWIJL DE KWAKZALVER IETS AAN HET UITBROEDEN IS, ZET ONZE RUITER HARDNEKKIG ZIJN ACHTERVOLGING VOORT...


WAT IK AANPAK MAAK IK OOK AF, OUWE JONGEN ...IK ZAL DIE KERMISKLANT BIJ ZIJN KLADDEN KRIJGEN, AL MOEST IK ZIJN SPOOR TOT IN DE HEL VOLGEN...


LIEVE HEMELSE DEUGD! HIJ IS 'T, HOOR! DIE ELLENDIGE LUCKY LUKE !... IK DACHT ANDERS STELLIG DAT IK HEM KWIJT WAS...

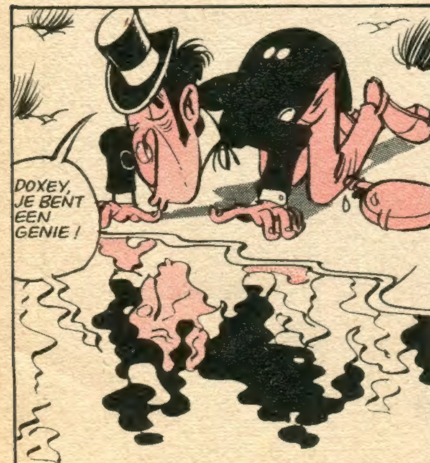

JE KUNT ONMOGELIJK REIZEN ZONDER SPOREN NA TE LATEN IN DIE VERWENSTE WOESTIJN. IK MOET KRASSERE MIDDELEN GEBRUIKEN. 'T IS EEN TAAIE KLANT... MAAR IN AFWACHTING DAT IK HET GESCHIKTE MIDDEL VOOR HEM VIND MOET IK TOCH ZIEN HEM EEN EIND VOOR TE RAKEN...

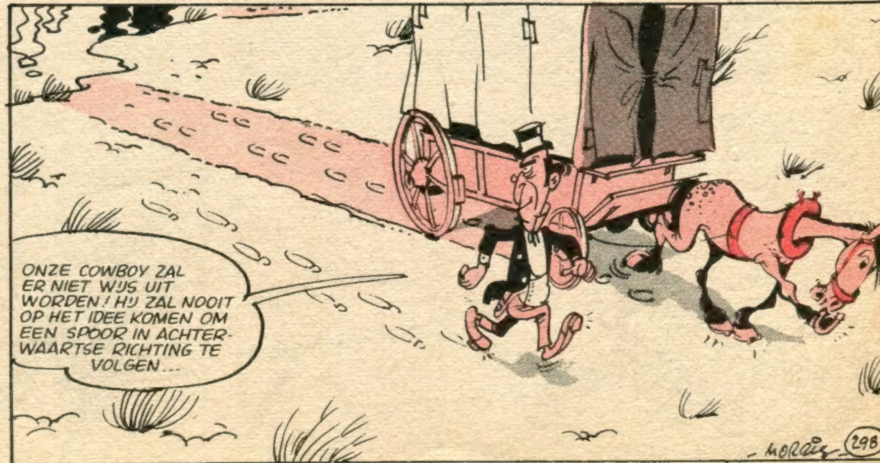

EEN OAZE EN KARRESPOREN DIE SAMENKOMEN HIER ! DAT IS EEN IDEALE PLEK OM ONZE ACHTERVOLGER OP EEN DWAALSPOOR TE BRENGEN... IK HEB EEN PLANNETJE!...


EERST DAT DIER ZIJN HOEVEN AFDOEN...


...EN ZE ER OMGEKEERD WEER OPZETTEN... ZO.


EN OM DE ZAAK NOG OVERTUIGENDER TE MAKEN KEREN WE OOK ONZE SCHOENZOLEN OM. DE HAK NAAR VOREN...

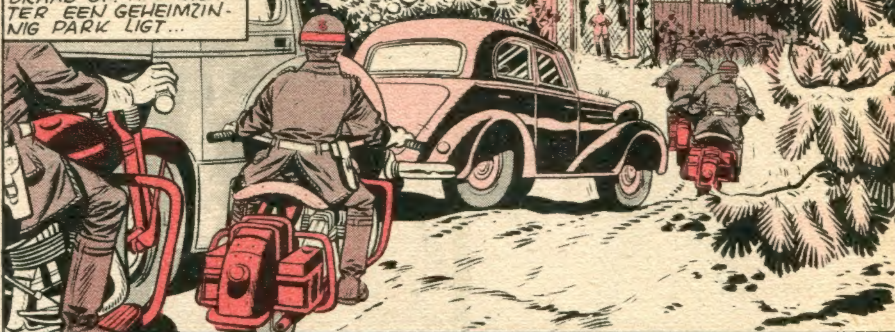

DOXEY, JE BENT EEN GENIE !

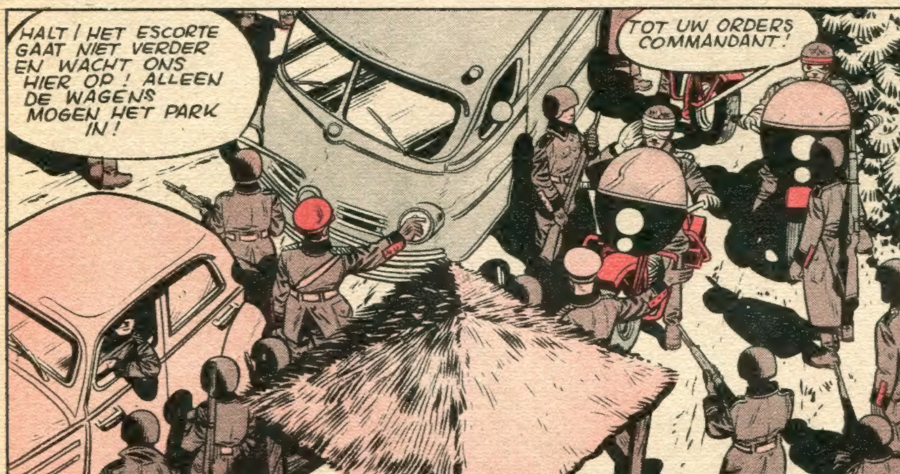

ONZE COWBOY ZAL ER NIET WIJS UIT WORDEN! HIJ ZAL NOOIT OP HET IDEE KOMEN OM EEN SPOOR IN ACHTERWAARTSE RICHTING TE VOLGEN...
MORRIS 298

# HET SPEURDERSWERK VAN Jan KORDAAT

## DE BEVRIJDING van PROF. STAGMUS

PROF. STAGMUS IS DOOR ZIJN ONTVOERDERS IN EEN CELWAGEN OPGESLOTEN. KORDAAT HEEFT DE MOTORFIETS VAN EEN GENDARME BEMACHTIGD EN RIJDT NU IN DE KOLONNE MEE.

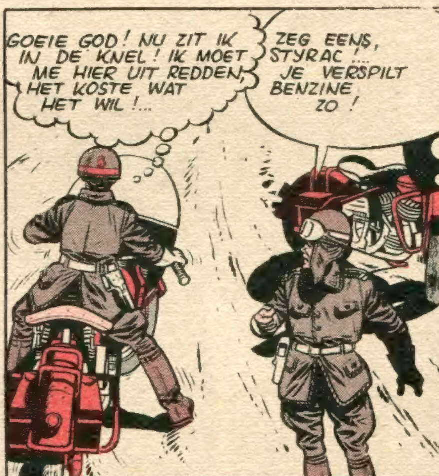






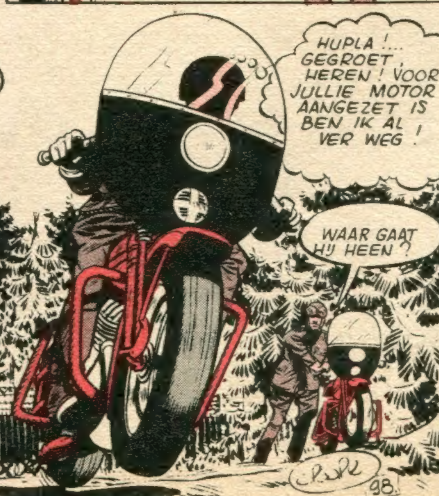








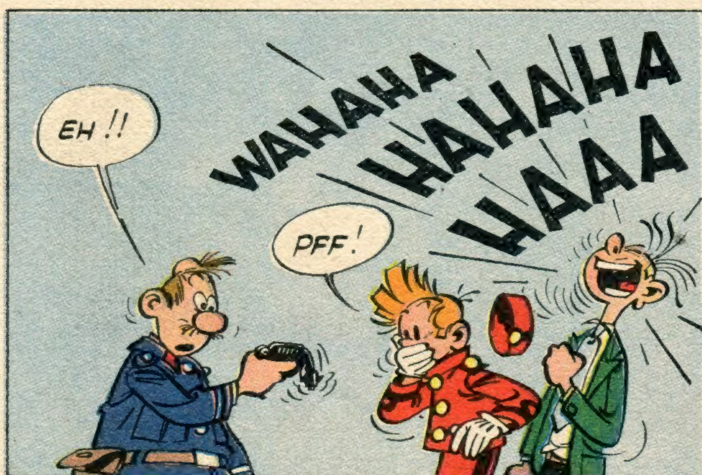




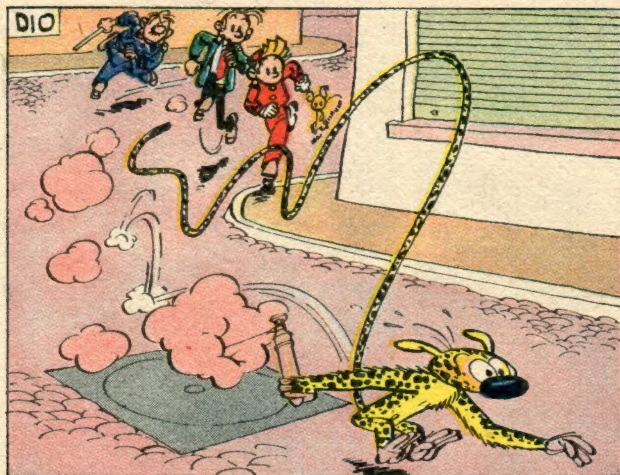
OCH, AGENT, HEEFT U SOMS GEEN GEEL BEESTJE GEZIEN MET EEN HEEL LANGE STAART, DAT....
!!

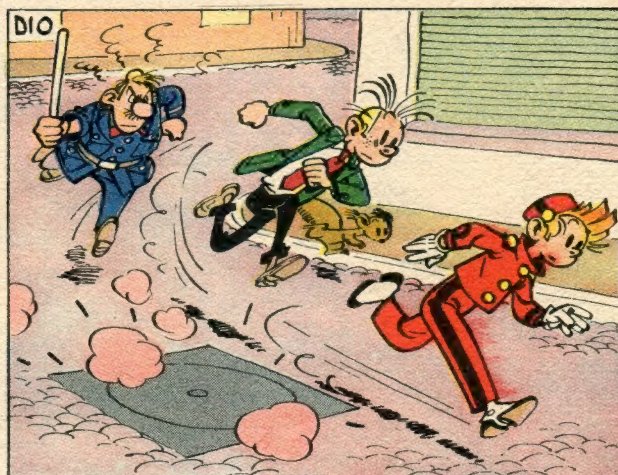

AHAAA! IS DAT DIERTJE VAN U?! EN OF IK 'T HEB GEZIEN! IK ZOEK ER NAAR!

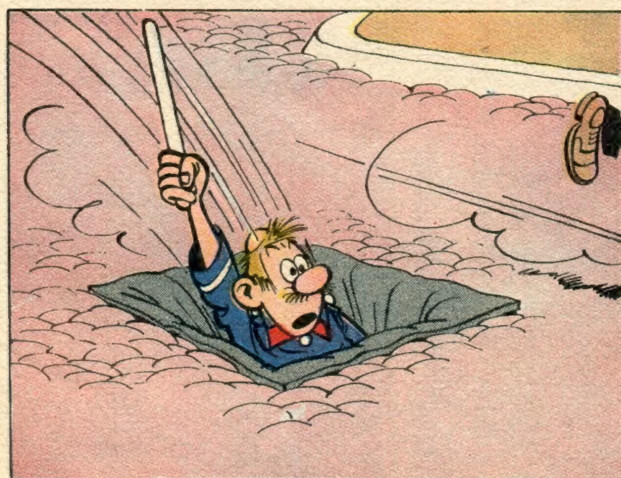

... EN IK ZAL HET NEERSCHIETEN!


EH!!
WAHAHA
HAHAHA
HAAA
PFF!


KIJK, GINDS, DAAR GAAT HIJ NET!
MARSUPILAMI!


DIO


DIO




PLLONS
4



# WIE WEET HET ?

## GAAI EN MOWGLI — WANDELEN OP HET LAND

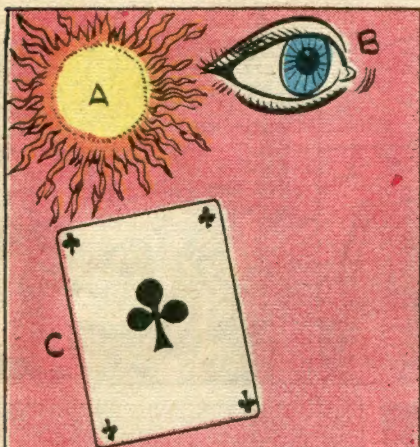
IK WOU DEZE WEI IN PERCELEN VERDELEN DIE ELK EEN ENKELE BOOM BEVATTEN...

5 RECHTE HEININGEN ZIJN VOLDOENDE!...

I

**HOE MOETEN ZE LOPEN?**









HÉ, WAT IS DAT VOOR ALLEGAARTJE?...

DAT?... EEN BLOEMBED!... ELK VOORWERP HERINNERT AAN EEN BLOEM DIE ERIN GROEIT!...

II



**HEEFT HIJ GELIJK?...**

IV

O! GAAI!... KIJK DIE DIEREN EENS!... ER ZIJN VAST VERGIFTIGE BIJ!... WEL TWEE OF DRIE...

WEL NEE!... MINDER DAN JIJ DENKT!...




**WELK VAN DEZE DIEREN ZIJN VERGIFTIG?... EN WELK HOORT HIER BESLIST NIET THUIS?...**

III

HET BOS STAAT IN BRAND!... EN DE WIND BLAAST HET VUUR HIERHEEN!...

JA!... WE KUNNEN NIET HARD GENOEG HOLLEN!... MAAR IK WEET WAT!...




**WAT?... HOE HOOPT GAAI ZICH TE REDDEN?...**

## VERBLUF JE VRIENDEN...

NEEM TWEE BOEKEN DE ZWAARSTE DIE JE VINDT. LEG ZE OP ELKAAR NEER, ZOALS AANGEDUID Ⓐ WED NU DAT JE ZE OMVER KAN BLAZEN!... ONMOGELIJK, ZAL ER GEZEGD WORDEN, DIE BOEKEN ZIJN VEEL TE ZWAAR!... OM DAARIN TE SLAGEN, ZET JE ZE OP EEN NOGAL LANGE PAPIEREN ZAK Ⓑ DIE JE OPBLAAST Ⓒ. DOOR HET OPBLAZEN ZULLEN DE BOEKEN GAAN WANKELEN EN OMVALLEN. DAN HEB JIJ GEWONNEN!...

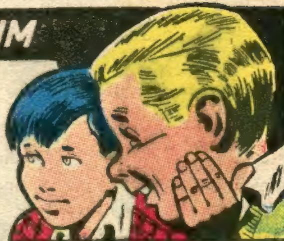



ZIE OPLOSSINGEN OP BLADZ. 13.



UIT DE VERHALENTROMMEL VAN OOM WIM

# REDDER DER BLINDEN



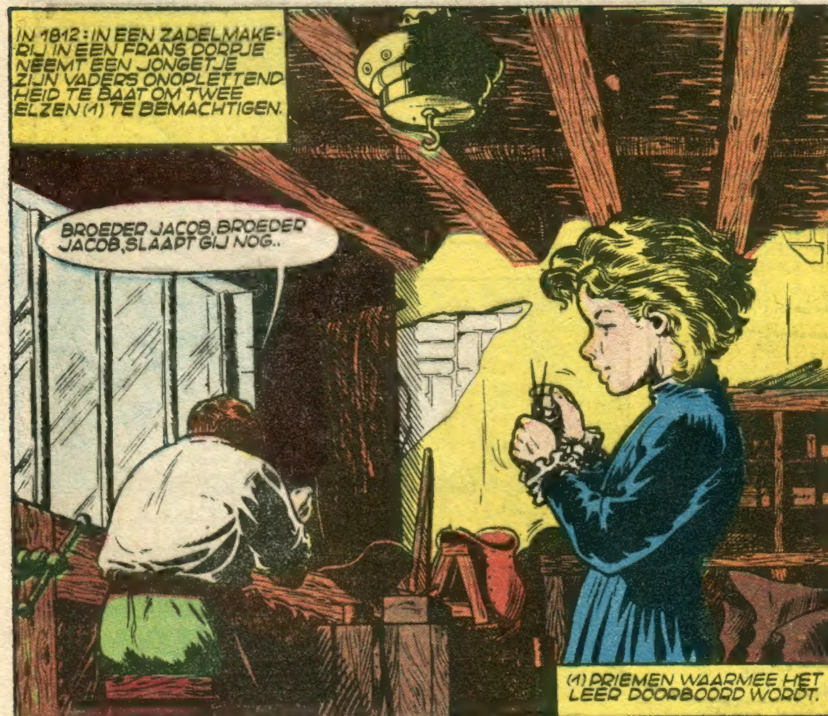
ER ZIJN MILLIOENEN BLINDEN... IN DE HEIDENSE OUDHEID WERDEN ZE AL BIJ HUN GEBOORTE GEDOOD OF LEEFDEN ZE IN ELLENDE... IN DE MIDDELEEUWEN ZIJN ZE ZO TALRIJK DAT ZE ZICH AANEENSLUITEN TOT GROTE BEDELAARSGILDEN. EEUWEN GAAN VOORBIJ... VERSTOKEN ALS ZE ZIJN VAN ALLE LEERMIDDELEN BLIJVEN ZE NOG STEEDS DE STIEFKINDEREN VAN DE SAMENLEVING. MAAR DAN STAAT ER EEN MAN OP DIE DE POORTEN VAN HET LEVEN VOOR HEN OPENT...

HIJ WACHTTE OM OVER TE STEKEN EN GEEN MENS HIELP HEM! SCHANDALIG!...

KINDEREN LEZEN SOMS VOLWASSENEN DE LES...

JONGENS, NEEM ALS DANK DIT BOEK VAN ME AAN... IK HEB HET GESCHREVEN...

JONGENS!.. HOE WEET HIJ WAT WE ZIJN?




EEN BOEK DOOR EEN BLINDE GESCHREVEN?!... NIET TE GELOVEN!...

HIJ HEEFT JULLIE HERKEND AAN JE STEMKLANK, AAN JE STAPPEN... ZIEN KAN HIJ NIET MEER, MAAR ZIJN ANDERE ZINTUIGEN ZIJN FIJNER ONTWIKKELD DAN DE ONZE. EN WAT DAT BOEK AANGAAT, DAAR IS NIETS MEER BIZONDERS AAN!... LUISTER MAAR!...











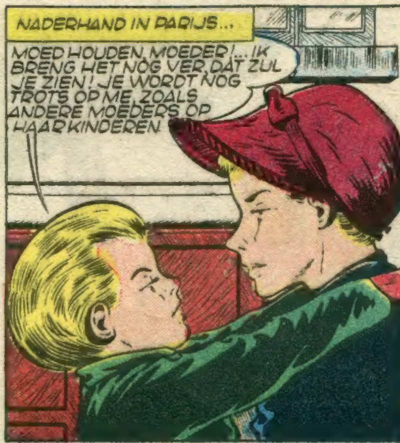


MAAR DAAR EEN POOSJE LATER
HELAAS! ARME MENEER EN MEVROUW BRAILLE... IK MOET U DE WAARHEID ZEGGEN! LOUIS IS BLIND VOOR ZIJN VERDERE LEVEN...
NEE... NEE... DAT MAG NIET!


DE JAREN GAAN VOORBIJ...
KIJK!... KLEINE LOUIS!...
WAT TREURIG!... ZO'N LIEF KERELTJE!


OP EEN DAG LEEST EEN VAN ZIJN VRIENDJES HEM VOOR!...
"... EN TOEN DE AVOND KWAM, VERSLOND DE WOLF HAAR!"
O, WAT MOOI!... IK WIL OOK LEREN LEZEN!... IK WIL NAAR SCHOOL!...
SPROOKJES VAN MOEDER DE GANS


MAAR...
UITGESLOTEN, MEVROUW BRAILLE!... DAT WEET U TOCH OOK NIET?.. MAAR IN PARIJS IS ER EEN BLINDENINSTITUUT!... DAAR DOEN ZE WAT ZE KUNNEN!...
OLE


NADERHAND IN PARIJS...
MOED HOUDEN, MOEDER!... IK BRENG HET NOG VER, DAT ZUL JE ZIEN! JE WORDT NOG TROTS OP ME, ZOALS ANDERE MOEDERS OP HAAR KINDEREN.


DAAR LEERT EEN NIEUWLICHTER, VALENTIN HAUY, HET ALFABET OP DE TAST LEZEN... MAAR DE GROF GETIMMERDE LETTERS ZIJN REUSACHTIG...
A...
B...


WELDRA BEGINT LOUIS TE LEZEN. DE BOEKEN ZIJN DOOR HAUY MET VEEL MOEITE SAMENGESTELD MET BEHULP VAN STOFFEN OP PAPIER GEPLAKTE LETTERS...
NAERT DE VOS
WAT DUURT HET LANG! HET SCHIET NIET OP!


4... 5... 6... 7... MET DAT VAN JOU!...
... ELK VAN 4 KILO!... HET KOST EEN JAAR OM ZE TE LEZEN!... DAAR MOET IETS OP GEVONDEN WORDEN!
DE VOS


VERGEEFS ZOEKT HIJ, TOT VIER JAAR LATER...
LOUIS?.. WAAR BEN JE?.. BETAST DIE KAART EENS!
!!?


MAAR... DAT IS RELIEF! LETTERS IN HET PAPIER GEVORMD!... M... A... N... U... F... A... C... T... U... U... R...


MEESTER... MEESTER!... EEN ONTDEKKING!
!!?!


O, HEER, MAAK DAT HET LUKT!...
2
HAÜY OVERZIET ER DE BETEKENIS VAN!... MET LOSSE KARAKTERS BEGINT HIJ VERHEVEN LETTERS TE SLAAN... MAAR, HELAAS!


OM AFGETAST TE WORDEN DIENEN DIE LETTERS TWEE CENTIMETER HOOG TE ZIJN EN...
DAN HEBBEN WIJ VIJF JAAR NODIG OM TE ONDERWIJZEN WAT ANDEREN IN DRIE MAANDEN LEREN! DAT GAAT NIET!


HIJ GROEIT OP...
BLINDEN ZIJN DE EENZAAMSTE WEZENS TER WERELD... BOEKEN ALLEEN KUNNEN HUN AFZONDERING VERBREKEN, MAAR DE BESTAANDE WERKEN ZIJN NIET VEEL ZAAKS

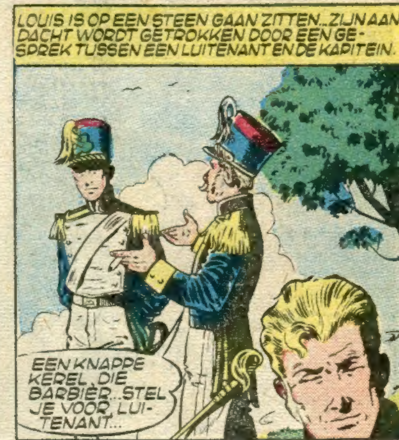

HIJ IS 25 JAAR NU... BEZETEN DOOR DE GEDACHTE IETS BETERS TE MAKEN, BESTUDEERT HIJ SYSTEMEN... CODES... OP EEN ZEKERE DAG IS HIJ AAN HET WANDELEN.
LEVENSGEVAAR VERBODEN OVER HET EXERCITIEVELD TE LOPEN


ALS DIT SALVO NIET IN DE ROOS KOMT, KRIJGEN JULLIE ALLEMAAL ARREST! VERDOMD!... VUREN!...


MAAR DICHT BIJ EEN ERVAN...
HEMEL!... WAT OVERKOMT ME NU?... HELP! HELP! HE!...


MAAR...
KAPITEIN, KIJK!... GINDS, BIJ SCHIETSCHIJF 2...
DROMMELS!... WAT IS DAT VOOR EEN SNOESHAAN?... EEN GEK?... HAAL DIE WAAGHALS HIERHEEN... IK ZAL HEM EENS MORES LEREN!


MAAR EVEN LATER...
EEN VERDWAALDE BLINDE, KAPITEIN!...
O!... BEKOM WAT VAN UW AANDOENING, BESTE MAN. EN WIJ OOK! "RUST VOOR IEDEREEN!"


LOUIS IS OP EEN STEEN GAAN ZITTEN... ZIJN AANDACHT WORDT GETROKKEN DOOR EEN GESPREK TUSSEN EEN LUITENANT EN DE KAPITEIN.
EEN KNAPPE KEREL, DIE BARBIER... STEL JE VOOR, LUITENANT...


...HIJ HEEFT EEN SYSTEEM VAN PUNTJES EN STREEPJES IN VERHEVEN DRUK VERZONNEN WAARMEE JE IN DONKER SCHRIJVEN EN LEZEN KAN, ENKEL OP DE TAST!
!!?


UITSTEKEND, NIET?... ALS JE VLAK BIJ DE VIJAND BENT!
HOE?... WAT?... WAT ZEGT U DAAR?...
JAWEL HOOR!... 'T IS HEM IN ZIJN BOL GESLAGEN!

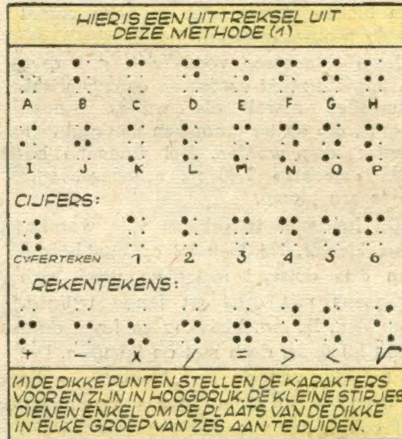

NEE!... NEE!... DIE MAN... BRENG ME NAAR HEM TOE ALSTUBLIEFT!
ZIELIG!... LATEN WE HEM NIET TEGENWERKEN! BRENG HEM NAAR KAPITEIN BARBIER!


EN ALS HIJ DAAR EENMAAL IS.
KAPITEIN!...LEG ME UW METHODE EENS UIT OM IN HET DONKER TE SCHRIJVEN. DE BLINDEN ZULLEN U EEUWIG ZEGENEN!
HELAAS, DAT MAG IK NIET!

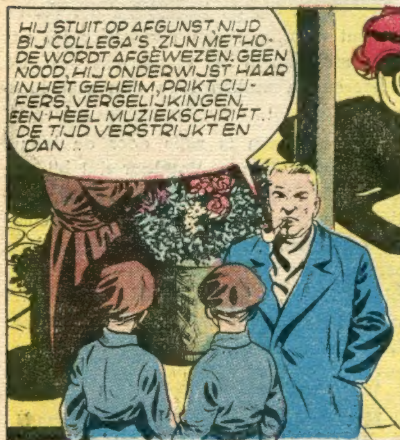

WAT?.. EEN MILITAIR GEHEIM?.. KAPITEIN!...U HEEFT HET LOT VAN DUIZENDEN ONGELUKKIGEN IN HANDEN!
NU GOED!... HIER, VOEL DIT PAPIER EENS!


EEN UITSTEKEND PUNT: VOORUIT
TWEE PUNTEN: ACHTERUIT
DOODEENVOUDIG...
EENVOUDIG, MAAR SCHITTEREND!...IN NAAM VAN ALLE BLINDEN, BEDANKT, KAPITEN!


LOUIS BRAILLE GAAT METEEN AAN DE SLAG. HIJ GEBRUIKT EEN ROOSTER MET ZES GATEN ERIN. HIJ BEDENKT DRIE EN ZESTIG VERSCHILLENDE GROEPERINGEN: LETTERS, TEKENS, AFKORTINGEN, ENZ...


HIER IS EEN UITTREKSEL UIT DEZE METHODE (1)
A B C D E F G H
I J K L M N O P
CIJFERS:
CIJFERTEKEN 1 2 3 4 5 6
REKENTEKENS:
+ − X / = > <
(1) DE DIKKE PUNTEN STELLEN DE KARAKTERS VOOR EN ZIJN IN HOOGDRUK. DE KLEINE STIPJES DIENEN ENKEL OM DE PLAATS VAN DE DIKKE IN ELKE GROEP VAN ZES AAN TE DUIDEN.


WELDRA LEEST EN SCHRIJFT HIJ EVEN GOED ALS IEMAND DIE ZIEN KAN, MAAR...
BOERENBEDROG!
DIE TEKST IS VAN BUITEN GELEERD!


HIJ STUIT OP AFGUNST, NIJD BIJ COLLEGA'S, ZIJN METHODE WORDT AFGEWEZEN. GEEN NOOD, HIJ ONDERWIJST HAAR IN HET GEHEIM, PRIKT CIJFERS, VERGELIJKINGEN, EEN HEEL MUZIEKSCHRIFT... DE TIJD VERSTRIJKT EN DAN...


...OP EEN DAG GEEFT EEN ONBEKENDE EEN GROOT PIANORECITAL..


GEESTDRIFTIG BETUIGT HET PUBLIEK ZIJN BIJVAL, MAAR...
BRAVO!
PRACHTIG!
GEWELDIG! MAAR ZIE, ZE IS BLIND!...


EN TOT GROTE VERBAZING VAN HET PUBLIEK...
IK VERDIEN NIET UW BRAVO'S!.. DIE KOMEN RECHTENS TOE AAN EEN MAN DIE OP STERVEN LIGT! MET ZIJN METHODE HEB IK LEREN LEZEN!... HIJ HEEFT ONS UIT ONZE GRAFKELDER GEHAALD!...
DEHON


ALLES HOLT NAAR DE STERVENDE TOE, DE PERS LEGT BESLAG OP HET GEVAL EN...
DRIEMAAL HEB IK GEHUILD: TOEN IK BLIND WERD, TOEN IK IN HET DONKER HET SCHRIFT ONTDEKTE... EN NU IK WEET DAT IK NIET VOOR NIETS GELEEFD HEB.


HET BRAILLESCHRIFT ONDERWIJST TEGENWOORDIG ALLE BLINDEN TER WERELD...HET IS ZELFS VOOR HET CHINESE SCHRIFT BEWERKT. ER WORDEN BOEKEN EN TIJDSCHRIFTEN IN GEDRUKT. KLEINE LOUIS RUST IN HET PANTHEON TE PARIJS TE MIDDEN VAN ANDERE WELDOENERS DER MENSHEID.
4




# De NEUSHOORN
## -een SCHUW en VREEDZAAM dier..



Voor **QUINT ONDAATJE** uit **Utrecht** en **SLUIPWESP** uit **Herentals.**



JA, rakkers, dat zullen jullie wel nooit gedacht hebben! Robbedoes en Piet Kwabbernoot vingen hem met... chloroform! Of dat altijd lukken zal, staat nog te bezien. In de streken, waar hij thuis hoort, werkt de jager met vangkuilen. Hierover aanstonds meer.

Wisten jullie, dat de neushoorn zelfs van heel dichtbij aan... ons paard verwant is? Dat afschuwelijk monster en dit edel dier? En toch! Het zijn beide families van de onderorde der onevenhoevigen.




De neushoorn is na de olifant het grootste landdier. Dat zou je zo niet zeggen, als je hem in dierentuinen ontmoet. De grootste soort — de nu practisch uitgestorven witte neushoorn uit Afrika — bereikt een schouderhoogte van twee meter! Hij is dan een zestal meter lang en weegt vele duizenden kilos. Hij is dus niet kleiner dan een gewone olifant.

Waarom hij wit genoemd wordt, is mij een raadsel. Hij is eerder grijs, al is dat grijs lichter dan dat van zijn neefjes en nichtjes op Java, Sumatra en Borneo.

Er zijn verschillende soorten neushoorns. Men brengt ze meestal tot vijf terug: drie Aziatische en twee Afrikaanse. De Engels-Indische, de Javaanse en de Sumatraanse vormen de eerste groep. En de tweede telt behalve de reusachtige witte neushoorn de kleinere zwarte Afrikaanse. Van zeden en gebruiken verschillen deze aantrekkelijke schoothondjes maar heel weinig.

De Engels-Indische houdt zich op aan de voet van het Himalayagebergte. In dichte, moerasachtige bossen, met gras en hoog riet, riet, dat daar tot zes meter hoog wordt. En eveneens huist hij in de rivierdalen, zoals dat van de Brahmapoetra. In dergelijk gebied kan er practisch niet gejaagd worden. Wil je dat toch, dan moet je op olifanten beroep doen. Die kunnen zich een weg door die ondoordringbare oorden banen en kijken boven het riet uit! Toch houden onze olifantjes niet erg van de nabijheid der neushoorns. Het schijnt dat de laatste een luchtje afgeeft, dat de nette olifant op de zenuwen werkt...

Deze rhinoceros voedt zich met gras en riet. Hij zoekt eerder de eenzaamheid. Mannetjes zowel als wijfjes dragen hoorns, die echter maar een dertigtal centimeter lang worden. Het mannetje bereikt « slechts » 1,80 m. schouderhoogte en is erg plomp.

De Javaanse is volgens vele waarnemers kleiner. Hij leeft tot op een hoogte van drie duizend meter en voedt zich eveneens met gras en jonge twijgen. Bengalen, Burma, Malakka en Java, daar hoort hij thuis, doch niet op Sumatra. Dat is het rijk van de nog kleinere — de kleinste — de Sumatraanse neushoorn. Hij ook houdt van het gebergte en eet gras en twijgen. Hij is zelfs bizonder schuw en zachtzinnig en je kunt hem gemakkelijk temmen. Wie zou dat van hem gedacht hebben! Het schijnt, dat de Dajaks van Borneo zijn vlees als een uitgezochte lekkernij beschouwen. Wat jammer is voor onze rhinoceros! Hun aantal slinkt met de dag...

De Sumatraanse neushoorn heeft twee hoorns en is daarenboven behaard. Hij heeft lang, dun donkerbruin haar. Sumatra, Borneo, Burma, Malakka en Siam rekent hij tot zijn gebied.

De witte Afrikaanse heeft hoorns, die tot anderhalve meter lang kunnen zijn. Ook hij heeft eigenlijk twee hoorns, maar de achterste is heel klein. Zij eten uitsluitend gras. Een jager verhaalt, dat de moeder haar jong met haar hoorn op zijn rug steeds voor haar uit drijft en dat deze kolossen flink kunnen galoperen. Ja, dat ze zelfs met gebroken voorpoot of verbrijzeld schoudergewricht nog kilometers ver kunnen draven. Het vlees van de witte neushoorn — vooral het deel op de rug — schijnt zeer lekker te zijn. De jagers braden het met huid en al in een gat dat ze in de grond uitgraven.

Volgens sommigen zou de zwarte Afrikaanse neushoorn bizonder gevaarlijk en de mens beslist vijandelijk gezind zijn, wat door anderen weer wordt tegengesproken. Dit heerschap haalt ook al 1,90 m. hoogte! Hij schijnt niettegenstaande zijn kolossaal gewicht heel snel te kunnen rennen. Ook zijn vlees oefent aantrekkingskracht uit, vooral de tong en de lever! Deze wordt door de jager onder de as gebraden en fijngewreven met rijst en vet. Smakelijk!

In Afrika worden de rhinocerossen verschalkt in vangkuilen, die naar onder vernauwen. Op de looppaden der dieren tuimelt er allicht één slachtoffer in, dat blijft stroppen in het vernauwde deel. De inboorlingen maken hem dan met lanssteken af.

De neushoorn is zelfs door de leeuw niet te overwinnen. Vandaar dat hij ook alle dieren met vrede laat, die hem rustig laten grazen. De mens nadert hij soms op een kleine twintig meter, bekijkt hem eens dom en maakt rechtsomkeert. Nieuwsgierig is hij, hoor! Uit zichzelf gaat hij niet tot de aanval over. Toch kom ik hem liever niet tegen...

Hé... daar is Sjarel de Zetter!

**Met Robbedoes vooruit en vooraan!**

Je trouwe,

**SNUFFELTJE.**



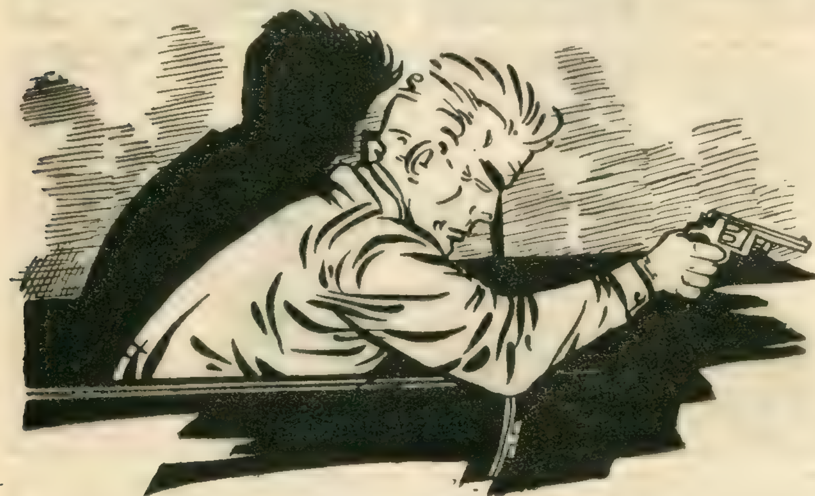
# JACHT OP DE GELE WAGEN

Janneman, het prachtige veulen van boer Ekelingen, was er beroerd aan toe... Daaraan dacht Roger Valk, terwijl hij geduldig stond te wachten tot de verkeerslichten weer groen zouden worden. Op de grote baan zou hij zijn wagen tot de maximum snelheid kunnen opdrijven en in minder dan tien minuten kon hij dan de hoeve bereiken.

Maar wat bleef dat rode licht lang aan de beurt!

Plotseling weerklonk achter hem het geronk van een motor. Het volgende ogenblik flitste een gele wagen hem voorbij, hoewel de lichten nog altijd op rood stonden. Met huilende banden zwenkte hij plotseling naar links en vloog de grote baan op, waar hij op het laatste nippertje een grote vrachtwagen wist te vermijden.

— Misdadige gek! schreeuwde de



jonge veearts hem woedend achterna, terwijl hij zijn eigen wagen op gang bracht, want de lichten stonden groen.

Maar op hetzelfde ogenblik schoot 'n tweede wagen hem voorbij en zwenkte even roekeloos als de eerste naar links, zodat de veearts alleen door hard te remmen een botsing kon vermijden.

Er weerklonk een luide knal en de wagen van de roekeloze bestuurder begon gevaarlijk over de baan te slingeren.

« Band gesprongen... Verdiende loon! » dacht Valk.

Maar de bestuurder wist zijn wagen te bedwingen en tot stilstand te brengen. Nog voor hij helemaal stil stond, had een kerel het portier open gezwaaid en kwam in de richting van Valk gestormd. Hij spronk op de treeplank van de wagen.

— Politie! brulde hij. Geef gas zoveel als u geven kunt!

De jonge man begreep dadelijk wat van hem verwacht werd. Hij drukte het gaspedaal helemaal neer, terwijl zijn onverwachte passagier naast hem ging zitten en een kanjer van een revolver te voorschijn haalde.

— Vlugger! hijgde de man van de politie. We moeten die grote gele wagen daar op de helling tot elke prijs inhalen.

Valk klemde zijn tanden op elkaar en zijn handen lagen vast op het stuur. De kleine sportwagen vloog zoemend over de betonbaan. Op deze licht bochtige weg zou geen enkele grote wagen hem kunnen ontsnappen.

Links van de baan flitste de hoeve Ekelingen en de veearts dacht heel eventjes aan het stervende veulen...

Beneden in de vallei liep de weg naast een grillig kronkelende rivier. Na elke bocht slonk de afstand tussen de jagers en het wild.

— We krijgen hen te pakken! bromde de inspecteur.

Hij stak al zijn revolver door het portier naar buiten en probeerde op de achterbanden van de vluchtende wagen te mikken, toen plotseling... Pats!

De kogel zelf hadden ze niet gehoord, maar het stervormige gaatje in de voorruit liet aan duidelijkheid niets te wensen over.

— De schurken! brulde de politieman. Ze hebben ons in de gaten gekregen.

Zij bogen allebei voorover, de ene over zijn stuur, de andere over de loop van zijn revolver.

Juist op het ogenblik toen de inspecteur het schot van de bandieten wilde beantwoorden, verdween de wagen in een zijweg, onder een gewelf van boomkruinen.

Zonder ook maar een ogenblik te aarzelen, schoot Valk dezelfde weg op. Een prachtige beuk legde al dadelijk beslag op een gedeelte van het achterste spatbord. Bij de volgende bocht dreigde de voorste schokbreker met een stevige knaap van een eik kennis te maken.

Een andere eik bezegelde het lot van de gele wagen. Valk stopte vlak achter de hoop verwrongen ijzer en versplinterde ruiten. Een menselijke gestalte lag roerloos gestrekt op een afgerukt portier.

— Ga eens kijken of hij nog gevaarlijk is! zei de inspecteur tegen de jonge man. Ik zorg wel voor de andere. Ver kan hij niet gelopen zijn.

Valk naderde de bewegingloze gestalte. Een blik overtuigde hem, dat de man er geweest was. De ellendeling had geboet voor zijn misdaden.

Allesbehalve op zijn gemak ging Valk weer aan het stuur van zijn wagen zitten, zonder zich de moeie te geven om z'n eigen schade vast te stellen. Zijn ogen hield hij strak gevestigd op de plaats waar de inspecteur verdwenen was. Het was beangstigend stil onder de bomen. Zelfs de vogels zwegen. Het gekraak van een takje trok zijn oor en hij keerde zich bliksemsnel om. Te laat!...

Het gezicht van de naderende man was niet prettig om er naar te kijken. Uit een gapende wonde op zijn wang gutste bloed en de rest van zijn gezicht zat vol schrammen en glasscherven. Zijn linkerarm hing slap neer. Maar in zijn rechterhand klemde hij een browning en drukte die vastberaden in de rug van de veearts.

— Vooruit! fluisterde hij met schorre stem.

Valk huiverde en begreep, dat het erg ongezond voor hem zou worden, als hij zich niet gewillig toonde.

Zij kwamen aan een tweesprong en kort daarna bereikten ze weer de grote baan.

— Waarheen? vroeg Valk en meteen kreeg hij al zijn zelfbeheersing terug.

Met een gebaar van zijn kin wees de man in de richting van de stad.

— Vlugger! fluisterde hij hijgend.

« Als hij maar van zijn stokje kon gaan! dacht de jonge man. Die schurk zal zich naar een verlaten plekje laten brengen, waar hij mij met mijn wagen in de steek zal laten. Daar zullen ze me vroeg of laat terugvinden en jammer genoeg zal ik op dat ogenblik afscheid hebben genomen van het schone leven! »

Wanhopig zocht hij een uitkomst. In de verte ontwaarde hij al de gebouwen van de hoeve Ekelingen en de grote vijver, die schiterde in de zon. Plotseling verhelderde een lachje zijn gelaat, maar dat verdween weer even spoedig.

Het geluk diende hem beter dan hij gehoopt had. Toen hij de vijver naderde, kwamen twee wagens uit de andere richting en de tweede probeerde juist voorbij te steken, zoda hij ineens 'n goed voorwendsel had om te remmen. Twee meter naar rechts waren eenden aan het zabberen in de modder. Valk rukte zijn stuur om en vloog door de lage afsluiting, die de vijver van de weg scheidde, terwijl hij terzelfdertijd het portier openduwde. Na een geweldige plof en een striemende slag van het opbruisende water bevond hij zich enkele seconden later op het dak van zijn wagen, die haast helemaal ondergedoken was. De gewonde bandiet verscheen ongewapend boven water. Met een hoffelijk gebaar vol ironie hielp hij hem eveneens op het droge.

Vijf minuten later roeide boer Ekelingen de twee drenkelingen terug naar land, terwijl de boerin stomverbaasd stond te kijken.

De jonge veearts sprong het eerst uit de boot.

— Verlies die snuiter geen ogenblik uit het oog! zei hij tegen de boer en toen vroeg hij aan de boerin om hem dadelijk naar het zieke veulen te brengen.

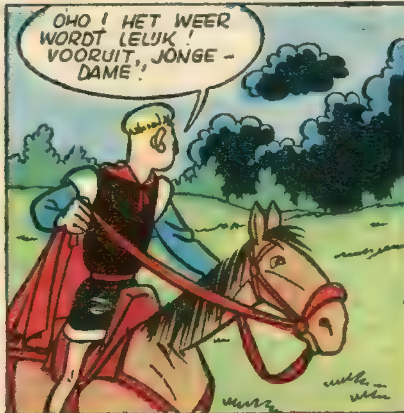
— Dat hebt u prachtig gedaan! feliciteerde hem de inspecteur, toen die een uur later van zijn gedwongen wandeling terugkeerde. Die twee waren gevaarlijke misdadigers.

— Best! knikte Valk. Maar mij persoonlijk doet het toch nog meer genoegen, dat ik het mooie veulen er weer bovenop kon helpen.

C. P.

# JOHAN DE HEER VAN RODENSTEYN

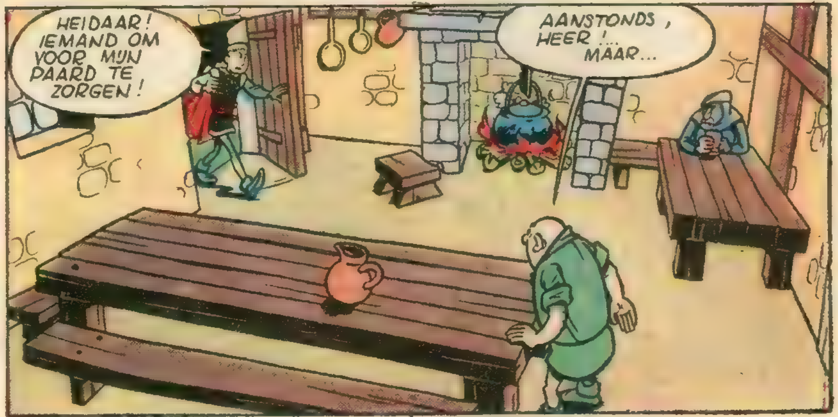
















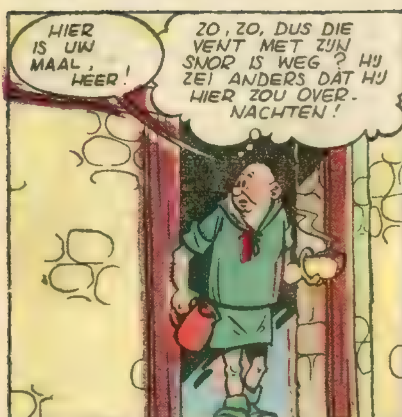
























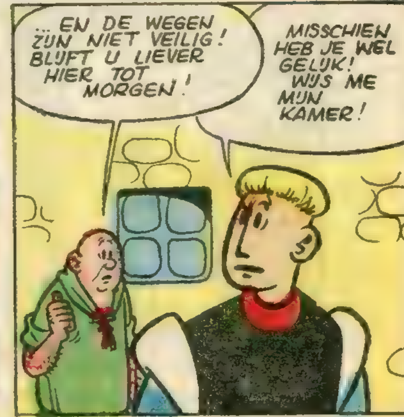


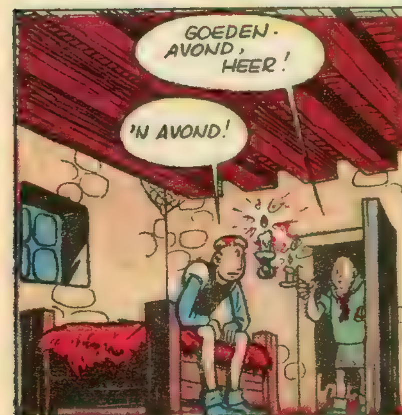


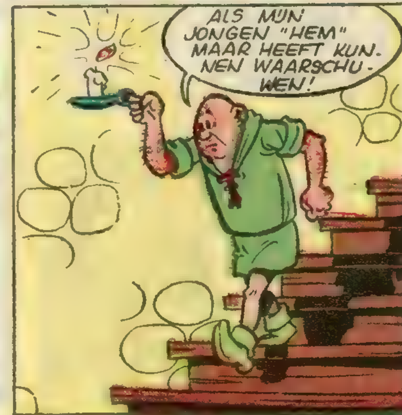








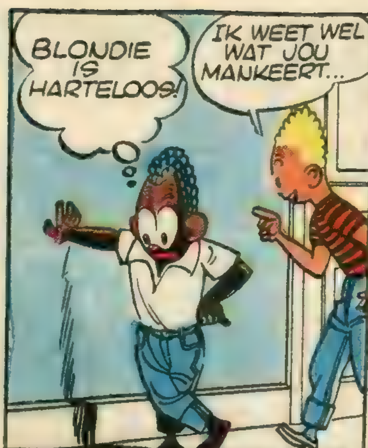




WORDT VERVOLGD

# STILTE WE DRAAIEN

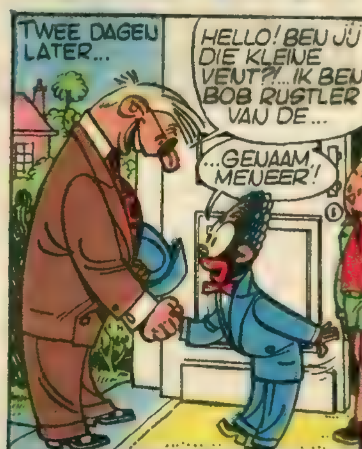


































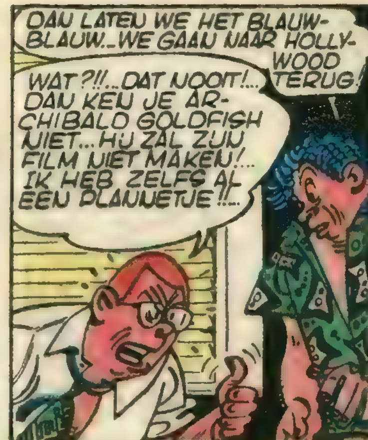


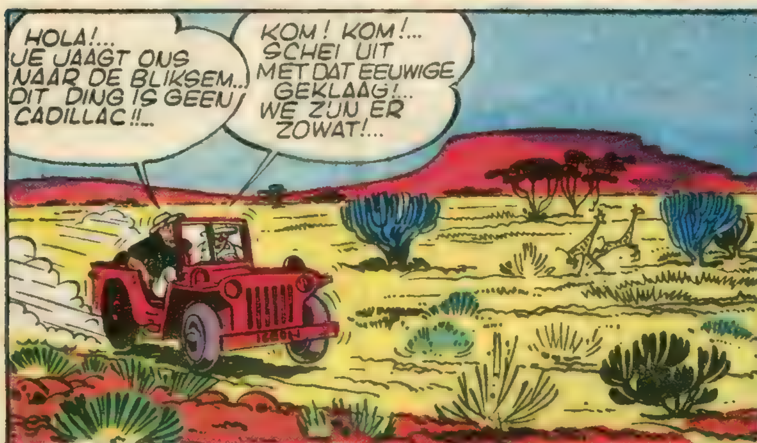








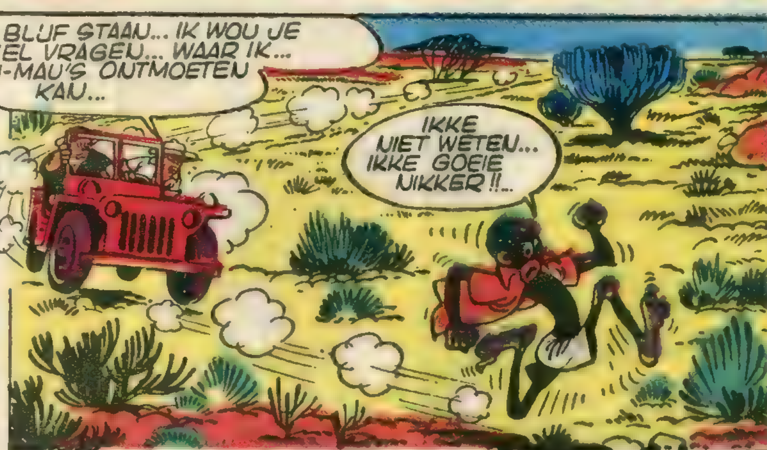






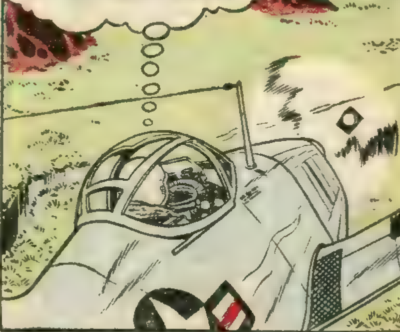


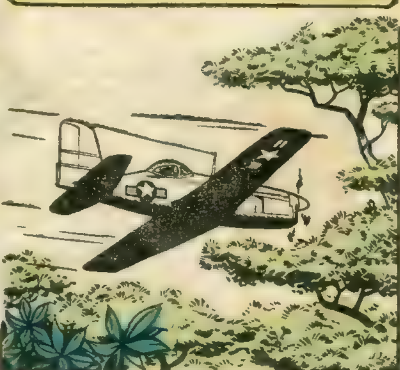




WORDT VERVOLGD

# BUCK DANNY

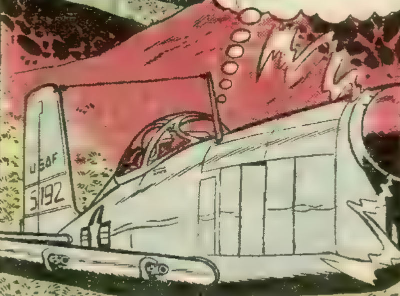
## IN KOREA





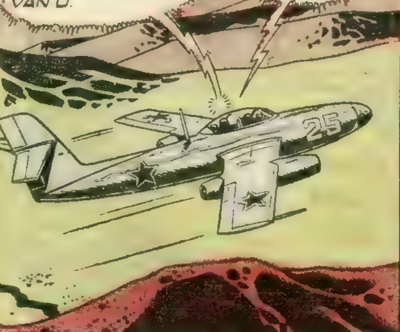


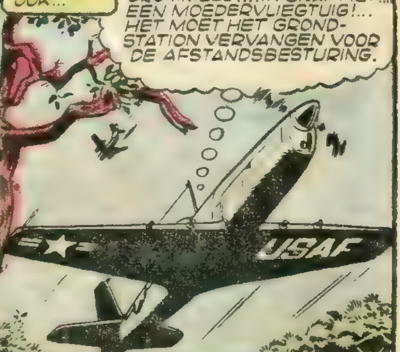


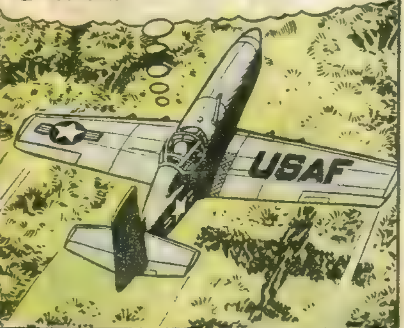


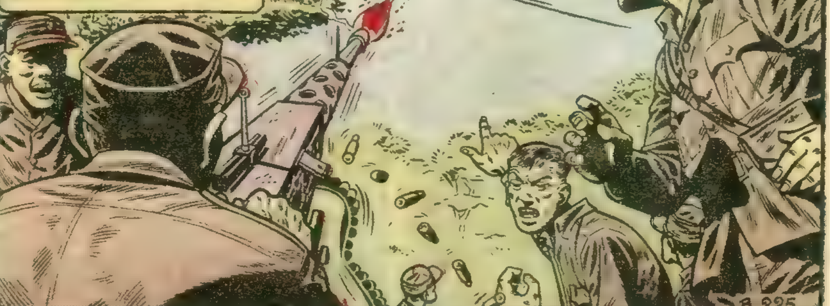


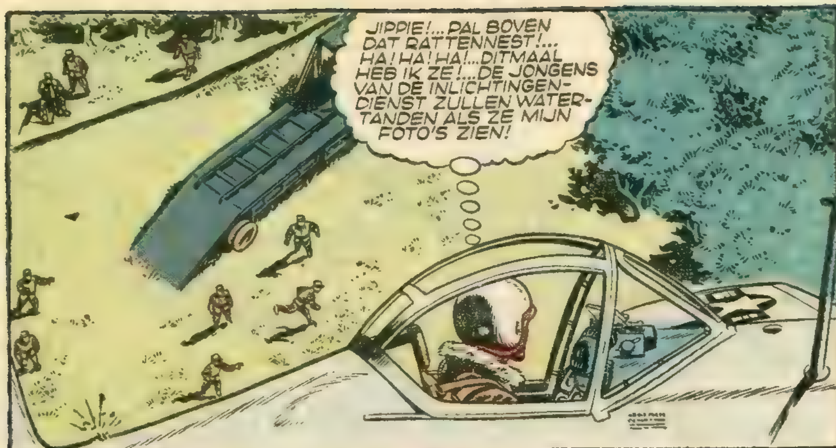


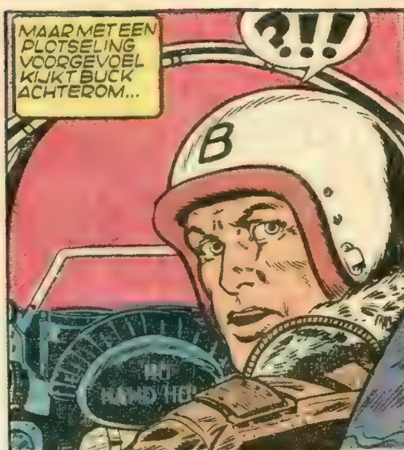



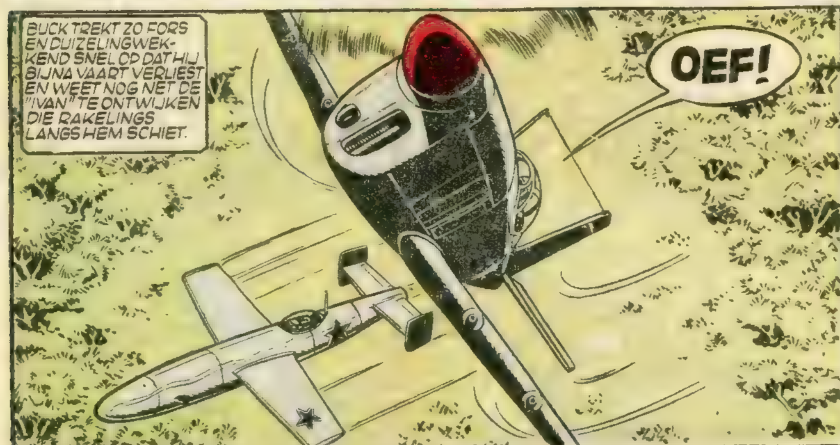



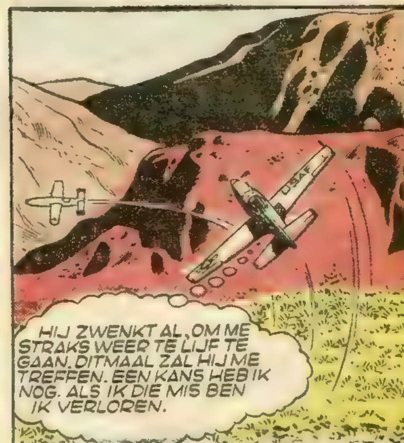



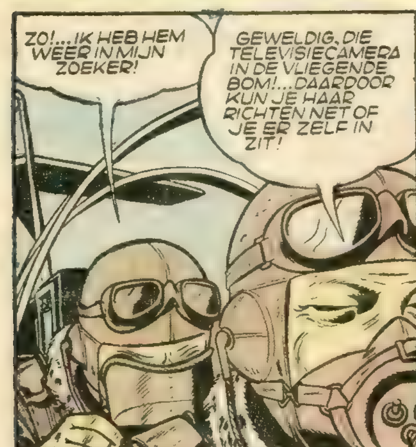



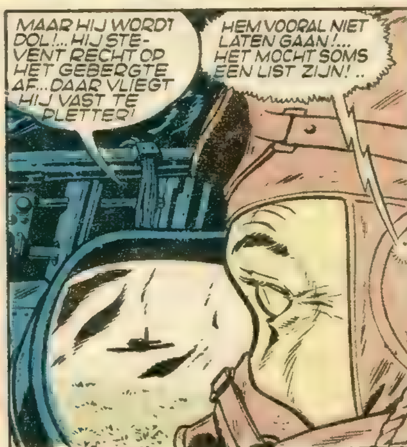

JIPPIE!... PAL BOVEN DAT RATTENNEST!... HA! HA! HA!... DITMAAL HEB IK ZE!... DE JONGENS VAN DE INLICHTINGEN-DIENST ZULLEN WATER-TANDEN ALS ZE MIJN FOTO'S ZIEN!

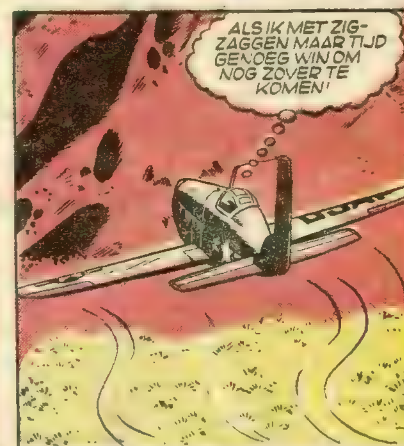

MAAR MET EEN PLOTSELING VOORGEVOEL KIJKT BUCK ACHTEROM...
?!!

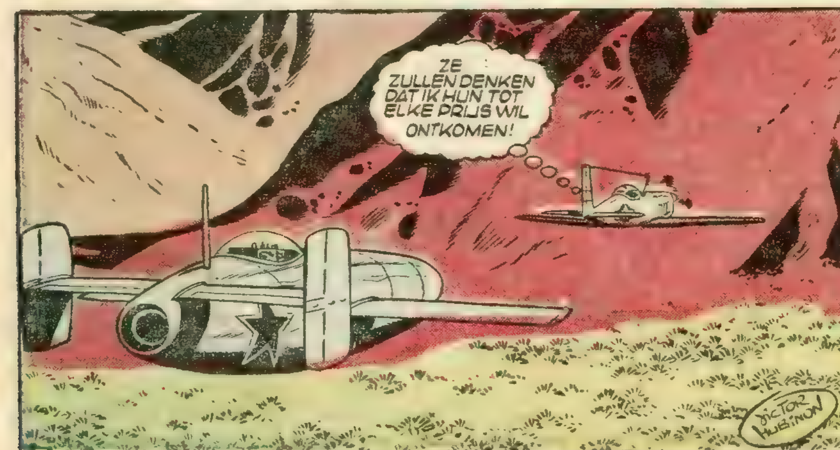

BUCK TREKT ZO FORS EN DUIZELINGWEK-KEND SNEL OP DAT HIJ BIJNA VAART VERLIEST EN WEET NOG NET DE "IVAN" TE ONTWIJKEN DIE RAKELINGS LANGS HEM SCHIET.
OEF!

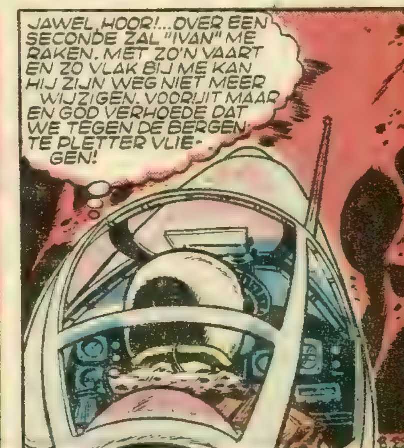

HIJ ZWENKT AL, OM ME STRAKS WEER TE LIJF TE GAAN. DITMAAL ZAL HIJ ME TREFFEN. EEN KANS HEB IK NOG. ALS IK DIE MIS BEN IK VERLOREN.


ZO!... IK HEB HEM WEER IN MIJN ZOEKER!
GEWELDIG, DIE TELEVISIECAMERA IN DE VLIEGENDE BOM!... DAARDOOR KUN JE HAAR RICHTEN NET OF JE ER ZELF IN ZIT!


MAAR HIJ WORDT DOL!... HIJ STE-VENT RECHT OP HET GEBERGTE AF... DAAR VLIEGT HIJ VAST TE PLETTER!
HEM VOORAL NIET LATEN GAAN!... HET MOCHT SOMS EEN LIST ZIJN!..


ALS IK MET ZIG-ZAGGEN MAAR TIJD GENOEG WIN OM NOG ZOVER TE KOMEN!


ZE ZULLEN DENKEN DAT IK HUN TOT ELKE PRIJS WIL ONTKOMEN!
VICTOR HUBINON


JAWEL, HOOR!... OVER EEN SECONDE ZAL "IVAN" ME RAKEN. MET ZO'N VAART EN ZO VLAK BIJ ME KAN HIJ ZIJN WEG NIET MEER WIJZIGEN. VOORUIT MAAR EN GOD VERHOEDE DAT WE TEGEN DE BERGEN TE PLETTER VLIE-GEN!

# BRUSSEL OP STELTEN !




U wordt uitgenodigd op
**Zondag 13 September,**
**te 14 u. 30,**
op het **EUGEEN FLAGEYPLEIN,** vlak tegenover het N. I. R., te **ELSENE**, aanwezig te zijn op de **finale der**

# ROBBEDOES-Wedstrijden 1953

ingericht met medewerking van

★ **TORCK,** het bekende merk van kinderspeelgoed ;

★ **APOLLINARIS**, het water dat ijzer doet verteren ;

★ **ESSO,** symbool van gedienstigheid ;

★ De verzekeringsmaatschappij **WINTERTHUR**, volledige zekerheid ;

★ **PONTIAC,** het stipte uur.

DE GROOTSTE SHOW DIE OOIT IN BELGIE VOOR DE JEUGD WERD GEORGANISEERD !

**DRIE GROTE EINDWEDSTRIJDEN STAAN OP HET PROGRAMMA :**

★ Snelheidswedstrijd « **Allen op de Baan** ». De negen en twintig winnaars van de kustwedstrijden zullen een echte **Volkswagen** betwisten ;

★ Slotwedstrijd in elegantie met costumes van Robbedoespapier. De winnaar(ares) krijgt een GOUDEN PONTIAC-polshorloge !

★ Eind-crochet APOLLINARIS - ROBBEDOES - TORCK, met 5.000 frank prijzen in geld.

**EEN ONVERGETELIJK FESTIJN !**

DE TOEGANG TOT DEZE PRACHTIGE, DAVERENDE SHOW IS **GEHEEL KOSTELOOS !**

OVER DE ROBBEDOES-WEDSTRIJDEN '53 PRAAT U NOG JAREN LANG !

# Onze Knollentuin




**P. K. op weg naar de maan.**
Tekenknol van **Stijgende Havik 30.618,** uit **Amsterdam.**

**KNOLLENTUINREGLEMENT**

**Art. 1 : Alle jongens en meisjes mogen hun knolletjes aan Snuffeltje sturen.**
**Art. 2 : Alle grapjes, raadsels, tekeningen, gedichten, beschrijvingen of verhalen worden als knolletjes beschouwd.**
**Art. 3 : Wie ze helemaal zelf verzint, mag boven op zijn briefje vermelden : « Eigen werk ». Wie op zijn eigen manier navertelt, wat hij ergens gelezen of gehoord heeft, moet op zijn briefje schrijven : « Naverteld ».**
**Art. 4 : Wie eenvoudig een knolletje van iemand anders wegpikt, zal met schande overladen worden.**
**Art. 5 : Een goede raad : Kweek geen te dikke knollen.**
**Art. 6 : Tekenknolletjes moeten in Oost-Indische (Chinese) inkt uitgevoerd worden op goed tekenpapier zonder lijntjes.**
**Art. 7 : Schrijf je knolletjes altijd op een afzonderlijk blaadje !**

**Gaston doet clubjes uit de doeken...**
**P. K. wordt wild en... Jef vangt snoeken !**

— Allemaal knollen, die voor zichzelf spreken, mekkert Piet Kwabbernoot, die met bruingebrande bol (en kokende inhoud) plots weer is komen opdagen. Inderdaad, al deze knolplantlustigen leiden zichzelf in ! Bij de « Open Brief » meent Snuffel (ondeugend) te mogen opmerken, dat de « vereenvoudiging » nog verder kan doorgevoerd worden. Nietwaar, Gaston ? Is er voor jullie Benelux-knol nog ruimte dan... op een andere keer. Ga zo door ! Of liever : Schrijf nog betere !

**BESTE SNUFFEL**

**Nu de critiek in onze knollentuin (practisch) verleden tijd geworden is en het rijk der critici is uitgespeeld, mogen de onthullingen volgen. En dit doe ik (die oud-criticus ben) liefst met een brief aan alle rakkers.**

**Mijn naam houd ik voor hen geheim, dit omwille der geheimzinnigheid. Hier gaan we dan !**

**OPEN BRIEF AAN ALLE RAKKERS EN RAKKERESJES**

**Daar m'n stapel Robbedoezen vele tientallen nummers bedraagt en ik redelijk goed bekend ben met de knollentuin-toestand, acht ik de tijd gekomen om én de « Twee Kempeneers » én de « Were-Di » én « De Lustige Edelharten »-club uit de doeken te doen en de knollenplanters de ware toedracht te verhalen. De feiten worden bekend gemaakt met volle toelating der betrokkenen en ik kwam ze te weten uit betrouwbare bron. Tot zover dus. Alle hens aan dek ? Vooruit dan !**

**Ik zal zéér kort zijn en noem enkele oudere Robbedoesnummers om jullie de kans te geven mij te volgen.**

**Feit één : De volgende heerschappen kunnen vereenzelvigd worden met Liebaard : Gaston 31718 ; Zwarte Hand ; Guiseppe P. P. (uit Beerzel !) ; Jef Atoom ; S. K. de Edele Ridder ; Cowboy en mogelijk nog anderen ! Een vruchtbare planter ! ! Bijgevolg : de « Were-Di »-club is één en dezelfde als « De Lustige Edelharten » ! Het viel me eens op, dat de tekenknol van « De Twee Kempeneers » in Nr. 657 véél, zéér veel gelijkenis vertoonde met die in 663 (Liebaard), 668 (Gaston) en 660 (zie kader en wolken !).**

**Een onooglijk teken — die kleine S.J.K. versterkte nog mijn indruk. Een vraagje aan Snuffeltje over de Nobelprijs bracht de opheldering dat ze in Beerzel woonden. Ik op speurtocht natuurlijk ! Weldra was het feit twee me bekend : « De Twee Kempeneers » waren... Liebaard (die zichzelf dus op de korrel nam !) en S. S. uit Itegem !...**

**Ik sluit, beste rakkers, met de vermelding, dat ik zelf een Kempenaar ben, school volg te Mechelen en heet :**
**Norh - Malbish - Thinsphee.**
**'s Beste en hopelijk... tot nog 'ns !**

« Daar in alle andere P. K.-knollen onze Piet toch altijd het kind van de rekening is, wil ik in de mijne P. K. verdedigen. Ik voel me zo'n soort P. K.-beschermer... » meldt ons **DJEL-GHANDI** uit **Berg.** Je gaat je gang maar, Daniël !

**P. K. WRATTENVERDELGER**

**Piet lonkte eens weemoedig naar Sjarel, die zalig in een versleten schommelstoel te snurken lag. Plots werd Piet lijkbleek, wipte wel een meter hoog en toen zag je niets meer dan acht sidderende sprieten en twee ogen, die angstig naar Sjarels reugorgaan knipperden.**

**— Een wrat, hijgde Piet. Een blauwe !**

**Hij grabbelde sidderend naar de pook en hield ze bevend boven het vuur. Daarna sloop Piet voorzichtig naar Sjarel. Dan zwaaide hij de gloeiende pook boven zijn hoofd en liet ze op Sjarels neus suizen...**

**Een angstige kreet, een resem krachttermen... Sjarel stormde met in zijn ene hand zijn neus en in zijn andere zijn pijp naar Piet. Maar... hij kreeg een prachtige Kwabberzwing, zodat hij door het raam vloog en slap als een vod op de grond pletste.**

**Toen Snuffel een uur later achter een hoop windels Sjarels gezicht ontdekte en vriendelijk vroeg of hij die wrat kwijt was, brulde Sjarel :**

**— Een wrat ? Nee ! Het was een inktvlek, verdorie !**

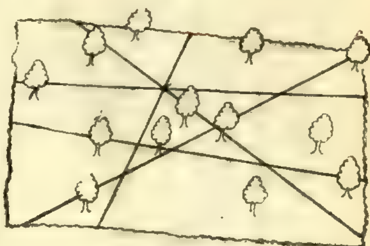
**DJEL-GHANDI** uit **Berg.**

Een eervolle vermelding verdienen **SURCOUF** uit **Willebroek,** wiens opstelknolletje « Ik houd van Reizen » nog een tikje te schools is en **SITTING BULL** uit **St.Niklaas-Waas,** die zijn held, opperhoofd der Sioux, een hele postkoets laat uitmoorden, maar... het met te veel taal- en spelfoutjes doet. Mag Snuffel eens weten, hoe oud je bent ? Daarmee stappen we over naar het dichterknollenperk. **JAN KORDAAT 33.400** uit

## WIE WEET HET ?

**(Zie bladz. 5)**

**SPEL 1**



**SPEL 2**

A. — Zon = Zonnebloem.
B. — Oog = Iris.
C. — Kaart = Klaver.
D. — Hek = Lelies.

**SPEL 3**

Gaai moet voor zich vuur aansteken... Dan zal de wind deze nieuwe brand voortblazen en de jongens volgen hem... Bij gebrek aan voedsel zal de eerste brand uitdoven als hij de door de tweede brand verschroeide grond bereikt.

**SPEL 4**

Alleen de adder is vergiftig. De python hoort hier niet thuis, want hij is een bij uitstek TROPISCH kruipdoer. De andere hier afgebeelde dieren leven in gematigde streken.

## ABONNEMENTSPRIJS

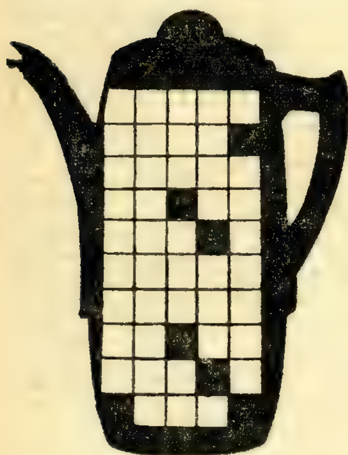
| LANDEN | VALUTA | 1 JAAR | 6 MAAND. | 3 MAAND. | BESTELLEN BIJ |
|---|---|---|---|---|---|
| **Nederland** | **Fl.** | **15.60** | **7.80** | **3.90** | **Uitg. J. Dupuis, Zonen & Co., Hercules Segherslaan 19, Eindhoven. - Giro : 211.714.** |
| **West-Indië** | **Fl.** | **16.80** | **8.40** | **4.20** | |
| **België en Luxemburg** | **B. Fr.** | **260** | **130** | **65** | **Uitg. J. Dupuis, Zonen & Co., Ommeganckstraat 21, Antwerpen. - P. C. R. : 3621.59.** |
| **Belgisch Kongo** | **B. Fr.** | **272** | **136** | **68** | |
| **Andere landen** | **B. Fr.** | **280** | **140** | **70** | |

Baasrode wil, dat zijn « kapitein » — je ziet : een tuinman met de rang van kapitein is heel niet gek! — zijn lievelingsversje eens laat afdrukken, ook al is het « naverteld ». Voor één keertje graag, Jean-Pierre !

Dààr alleen kan liefde wonen
Dààr alleen is 't leven zoet,
Waar men stil en ongedwongen
Alles voor elkander doet !...

Ook **JEF** uit **Beveren** leidt zichzelf in. « Nu lijvige en saaie boeken en dito professoren plaats hebben moeten ruimen voor aangename en ontspannende vacantiedagen en we door onze streken weerom de honderden trekkers, toeristen, zonnekloppers en verlofgangers zien rondzwerven, is het passend, dat er ook in de knollentuin eens een dichtwerk gewijd wordt aan zulkdanig onderwerp ». (Bravo, Jef, dat is nog eens een klassieke volzin !)... « Kunst is het niet, alleen een goede oefening voor stijl en taal !... » bekent de maker eerlijk. Dan ben je toch poëet in de eerste betekenis van het woord, Jozef ! Zoveel Grieks zul je nu wel machtig zijn, niet ?

# Onze Kruiswoordraadsels




**HORIZONTAAL.** — 1. Graan. — 2. Vettige vloeistof. — 3. Viering. — 4. Chinese naam van Boeddha. - Bijwoord. — 5. In geheime zitting (afk.). — 6. Muze van het minnedicht en de mimiek. — 7. Mannelijke kat. — 8. Voorzetsel. - Pers. voornaamwoord. — 9. Holte in een muur. — 10. Slecht.

**VERTIKAAL.** — 1. Waar men koffie in bewaart. — 2. Een reproductie in steendruk naar een origineel in olieverf. — 3. Verkorte meisjesnaam. - Dronken. - Senior (afk.). — 4. Inrichting tot het drogen van mout. - Vorm van temmen. — 5. Hoogste mannenstemmen.

**OPLOSSING VAN VORIG RAADSEL**

**HORIZONTAAL.** — 1. Gezelle. — 2. Illegaal. — 3. Ek. — 4. Taarten. — 5. En - Eerst. — 6. Rd - Ge. — 7. Evenals. — 8. Grol - Rot.

**VERTIKAAL.** — 1. Gieter. — 2. Elkander. — 3. Ze - Vo. — 4. Eetregel. — 5. Lg - Teen. — 6. Later - Ar. — 7. Ea - Ns - Lo. — 8. La - Test.





**Nageknolde Lucky Luke te paard** door **Zwarte Condor** uit **Turnhout**, lid van de plaatselijke Robbedoes-club Gawali. Alle begin is moeilijk.

**DE WAARD EN DE TOERIST**

**'t Gebeurde dat op zekre dag**
**— De zon schonk nog haar gulle lach —**
**Een toerist, heel welgezind,**
**Begerig uitzag naar een pint.**

**Hij had niet 't uitzicht van toerist,**
**En 't bleek dat hij maar weinig wist**
**Van 't landschap en 't toeristisch oord,**
**Droeg lange broek en stijve boord...**

**Hij stevent naar 'n restaurant,**
**De dikke waard, die ziet een klant,**
**Heeft in de deur rap post gevat,**
**En, wachtend, vult hij 't ganse gat.**

**De baas, die van gezondheid blaakt**
**Buigt als een knipmes vlug en vraagt**
**Nu heel beleefd aan 't heertje klein,**
**Waarmee hij hem van dienst kan zijn.**

**De man bestelt dan in der haast**
**Een goed glas bier, hapt er niet naast,**
**Vat moed, kijkt schroomvol in het rond**
**En zucht : « De lucht schijnt hier gezond !..**

**« Gezond, mijnheer ? Die is uniek !**
**De mensen zijn hier zelden ziek.**
**En weet : toen ik voor 't eerst hier kwam,**
**Gebruikte ik niet eens een kam,**
**Op heel mijn schedel niet één haar,**
**Kaal als een ei was ik, voorwaar ! »**

**« Da's formidabel ! 't Is toch waar**
**Wat U vertelt van kam en haar ?... »**
**« Ja, ja, toen ik kwam aangeland**
**Had ik geen haar, zomin een tand,**
**Ik kon niet op mijn benen staan,**
**Ze zagen mij met meelij aan...**
**'k Was klein en bleek, 'k had geen macht,**
**Geen kilowatt... geen paardekracht.**
**En nu, mijnheer, ziet mij eens aan !**
**Nog voor geen Tarzan ruim ik baan !... »**

**'t Is wonderlijk. 't Is waarlijk straf... »**
**Zei 't heertje en het zat toen paf.**
**(Het had wellicht de dierbre wens**
**Te worden als de waard, zo'n mens !)**
**« Maar is 't wel echt ? Is 't werklijk? Heus ?**
**Ge spreekt toch waarheid? Serieus ?...: »**
**« Ja, dat is waar ! Nog nooit ik loog !... »**
**'n Spotlicht speelde in z'n oog.**
**« En wat veel meer is, in 't begin**
**Was ook 't gewicht nog maar héél min ! »**
**« Maar... zijn dan reeds vele jaren**
**Sinds uwe komst voorbijgevaren ?... »**
**« O, ja !» schaatrend de baas hernam,**
**« Hier was 't dat ik ter wereld kwam ! »**

**Dit is gebeurd niet ver van Interlaken**
**Toen 't land daar lag in zonnegloed te blaken.**

**JEF uit Beveren.**

Eervolle vermelding tekenknollen : **HEIKNEUTERKE** uit **Turnhout**. Het papier, dat je gebruikte, vloeit uit. Jammer ! Groeten ook aan Spinnekop, hoor ! **ZORRO** 33.566 van de Gawali-club, eveneens uit **Turnhout**, knolde heel verdienstelijk de Beer. Groeten aan alle clubmakkers in Turnhout. **TEDDY BILL** 33.284 uit **St. Amands-Puurs** stuurt een Indiaan op het oorlogspad. Hij zakt echter nog een beetje door zijn knieën. Toch volhouden, Lucien !

Hé, wie we daar hebben ! Sjarel met omzwachteld hoofd ! Dof uit de watten klinkt het : « Tot volgende week, rakkers en rakkeresjes ! Braaf zijn, thuis en op school !... We laten het de stakker geen twee keer zeggen. P. K. heeft allang het goede voorbeeld gegeven !

Omzwachtelde groeten van Sjarel, pookachtige van Piet en opene als een « open brief » van jullie opperknollenplanter

SNUFFEL.

# HET HOEKJE VAN DE SPELEN SCOLA

**SCOLA, FANCY FAIRS, FEESTEN EN TOMBOLA'S...**

Scola heeft de laatste dagen heel wat aanvragen ontvangen voor fancy fairs, feesten en tombola's. Wij wensen dan ook van harte aan deze feesten onze medewerking te verlenen. Het spreekt echter vanzelf dat wij aan de aanvragen die ons pas enkele dagen voor deze feesten hebben bereikt, geen gevolg kunnen geven. Wij verzoeken de inrichters dan ook hun aanvragen in te dienen zodra zij een datum voor hun feest hebben vastgesteld en ons zelfs al te schrijven als de datum nog niet definitief vastgesteld is.

Om tijd te winnen zou het nuttig zijn als de organisatoren ons terstond alle bijzonderheden wat betreft het feestcomité melden, de doeleinden van de organisatie, het karakter van het feest, waar het plaatsvindt, hoelang het duurt, enz... Deze correspondentie dient gericht te worden aan Scola, Postbus 10, Brussel I.

Thans kan Scola aan de organisatoren ook zegels als geschenk, « bons voor zegels », maquettes van boten en vliegtuigen, enz., ter hand stellen. De voorwaarden om die te verkrijgen zullen nader bepaald worden.

**DE SCOLA-DOCUMENTATIE**

Een volledige documentatie over Scola is zo pas verschenen. U kan er alle bijzonderheden in vinden over de Scola-dienst voor de kinderen en de families. Deze documentatie bevat ook de eerste lijsten van de spelen, enkele nota's over de eerste clubs, enz...

Deze documentatie wordt u gratis gestuurd. U hoeft alleen een postkaart te sturen naar Scola, Postbus 10, Brussel I.

De oplage is echter beperkt. U zal er dus goed aan doen uw bestelling niet te lang uit te stellen...

**ONZE SCOLA-ZEGELS BIJ DE BESTE BESCHUITEN !**

Goed nieuws ! Van nu af aan zal u ook Scola-zegels kunnen vinden bij de beste beschuiten... de beste beschuiten, iedereen kent ze : Het zijn de « Biscottes des Nourissons » vervaardigd in de Beschuitfabriek PAQUOT te Yvoz-Ramet. Deze fabriek is enig in Europa. De fabricatietechniek van PAQUOT weert alle chemische ingrediënten die de beschuiten licht maken... maar uw maag zwaar.

Omdat alle huisvrouwen en vooral moeders en bejaarde mensen weten dat de « Biscottes pour Nourissons » een bij uitstek gezond, natuurlijk, smakelijk en vitaminerijk voedsel zijn, dat gemakkelijk en volledig verteert, heeft SCOLA dit ongeëvenaarde, uitgekozen, om de Robbedoes-Scola-zegels te dragen.

**WINKELS WAAR ROBBEDOES-SCOLA-ZEGELS GEGEVEN WORDEN.**

Alle zelfstandige winkels die een Robbedoes-Scola affiche of bordje hebben, de winkels van de COOP (Prov. Limburg), de « Excella » winkels.

**PRODUCTEN WAARBIJ ROBBEDOES-SCOLA-ZEGELS GEGEVEN WORDEN.**

Biscottes des Nourissons, Aiglon chocolade, Kidy Confituur en Corned Beef, « Jef » lever- en hampastei, alle levensmiddelen « Excella » en Prince Rose, Azury, Geisha, Clarador, Breton sardines, de Luminor Schoonmaakproducten, de wijnen « Clos du Hurluret » (Massaux) en « Château Prince Rose ».



# Xaverius

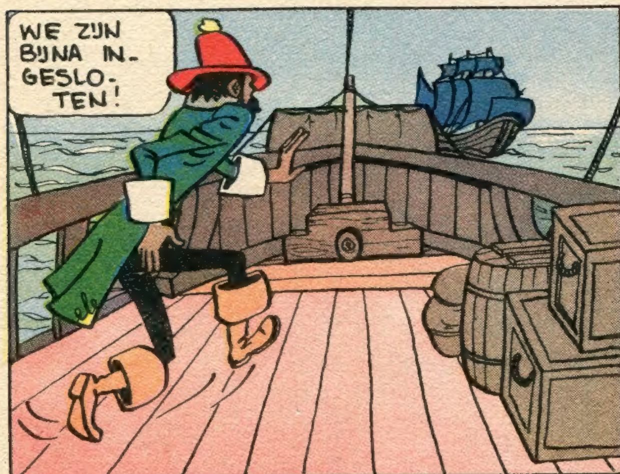
VERTELD DOOR DE MINSTREEL

XAVERIUS IS OP WEG NAAR DE MOLUKKEN... MAAR OPGEPAST VOOR DE ZEEROVERS EN VOORAL VOOR DEMONIO'S SNODE PLANNEN.





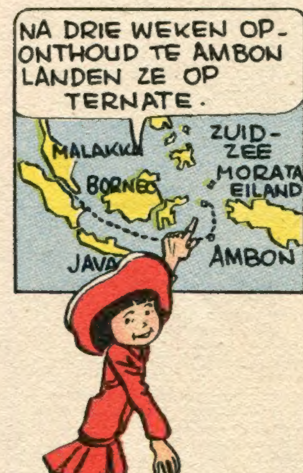










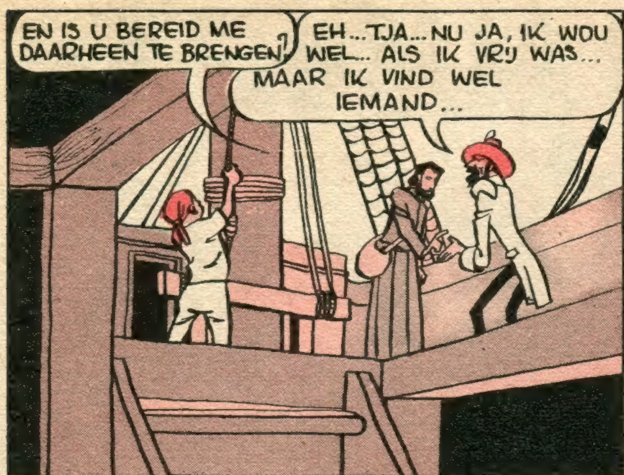












EN IS U BEREID ME DAARHEEN TE BRENGEN?
EH... TJA... NU JA, IK WOU WEL... ALS IK VRIJ WAS... MAAR IK VIND WEL IEMAND...


IK ZOEK EEN SCHIP DAT NAAR MORATA EILAND GAAT.


DENKT U HEUS DAT U IEMAND VINDT DIE ZICH DOOR DE WILDEN WIL LATEN OPVRETTEN?


DE PORTUGEZEN DIE ERHEEN GINGEN KWAMEN NOOIT TERUG!


OPGEGETEN OF VERGIFTIGD, NIETS LEUK!
DE LUST ZAL U WEL VERGAAN!


ZEG, SUFFERD, IK VERLANG NIET DAT JE JE LAAT OPVRETEN... JE BRENGT HEM TOT AAN HET STRAND JE BRENGT HEM AAN WAL...


...EN JE MAAKT JE WEG ZONDER KLEERSCHEUREN...
O, DAN IS HET GOED, HOOR.


PATER XAVERIUS 'T IS IN ORDE!


IS U BEREID?
O, IK DANK U!


'T LIJKT WEL OF HET EEN HEERLIJK ZOMERVERBLIJF GELDT!...


HA! HA!

# Hoekje voor SNUFFELAARS

# DE MAORI'S

AUSTRALIË

NIEUW ZELAND

DE NAAR HET NOORDEN VAN NIEUW-ZEELAND TERUGGEDRONGEN MAORI'S ZIJN LANG MENSENETERS GEWEEST. DIT ZEER SCHRANDERE RAS IS ACHTERUITGEGAAN. TEGENWOORDIG ZIJN ER NOG MAAR 100.000, MAAR HUN AANTAL NEEMT WEER TOE...

ENKEL HET STAMHOOFD, ZIJN FAMILIE EN DE EDELEN VERSCHANSEN ZICH IN EEN MERKWAARDIGE VERSTERKTE WONING ALTIJD BOVENOP EEN BERG. ER OMHEEN LIGGEN DE HUTTEN VAN DE VAZALEN VERSPREID. ZE BESTAAN UIT GEVLOCHTEN RIET EN HEBBEN EEN AFDAK AAN DE VOORZIJDE.

DE MANNEN TATOUËREN ZICH DOOR KLEURMIDDELEN ONDER DE HUID TE SPUITEN. DAAR BEDEKKEN ZE HUN HELE GEZICHT MEE, TERWIJL DE VROUWEN ENKEL HAAR KIN EN LIPPEN BEWERKEN.

DE KIORE, EEN REUSACHTIGE RAT, IS STERK OVER HET EILAND VERBREID. DE MAORI'S MAKEN ER HUN VADERLANDS GERECHT VAN.

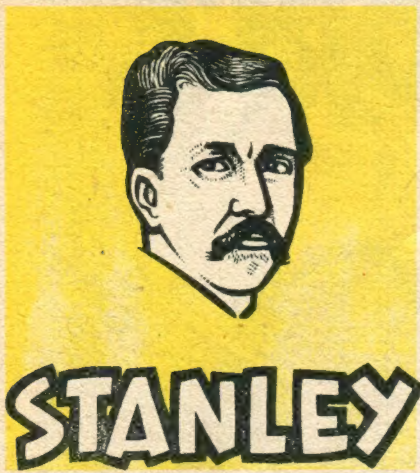
MAORI-VROUW

HET ZIJN ERVAREN ZEELUI EN ZE HEBBEN VLUGGE SCHEEPJES BIJNA ZO SNEL ALS STOOMBOTEN.

EEN MAORI

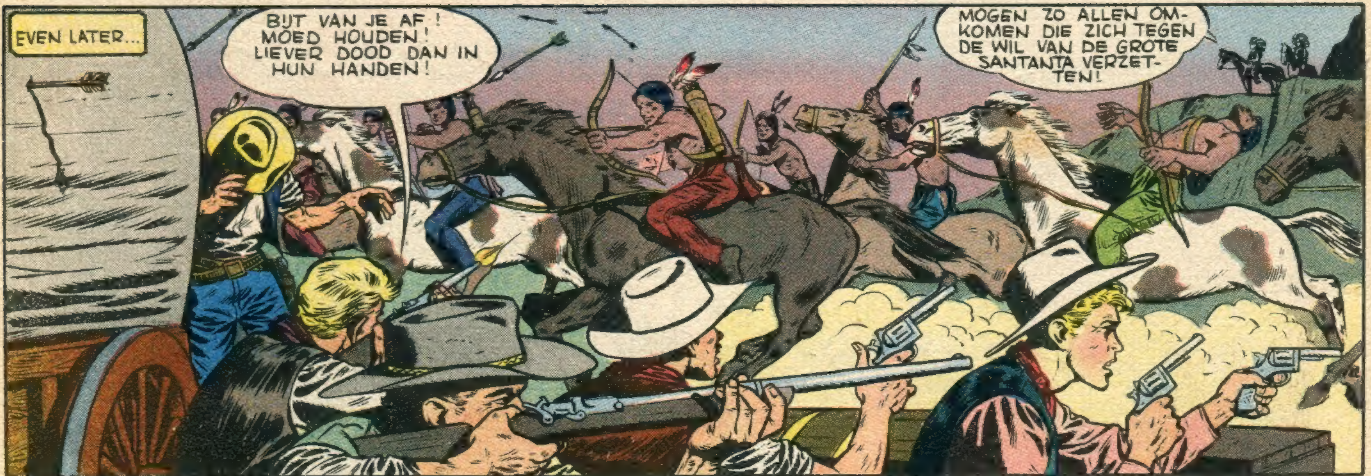
Michel Tacq

D.S.









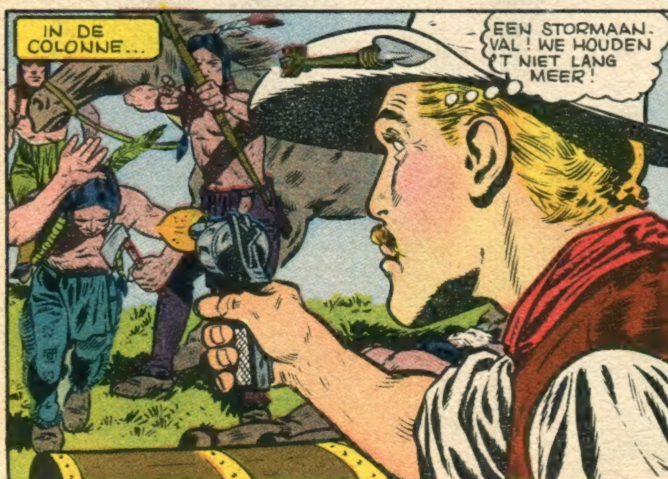


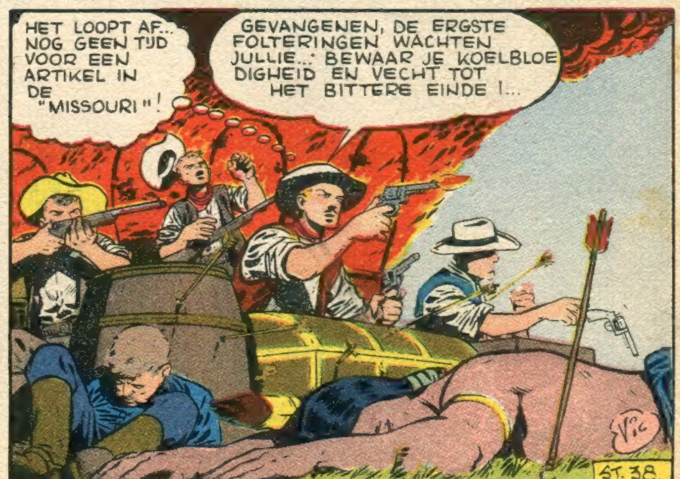











Uitgeverij J. DUPUIS, Zonen en Co.